

# Алиса Зеленовская



**Возраст:** 28

**Пол:** женщина

**Страна:** Россия

**Город:** Москва

**Профессия:** Актер/Актриса - профессионал  
Ведущий/Ведущая - профессионал

**Образование:** Самарская Государственная Академия культуры и искусств, 2011-мастер курса Карпушкин М.А.

**Телосложение:** стройное

**Внешность:** Европейская

**Рост:** 170

**Вес:** 50

**Цвет волос:** русый

**Длина волос:** ниже плеч

**Цвет глаз:** серый

**Размер одежды:** 40-42

**Размер обуви:** 37

Описание: Киноработы: "Никому не говори" - Оксана (реж. Д. Сорокин, 2017); "Тайны следствия"-Анна, подруга убитой(реж. В. Шевельков); "Свой"- Марина(реж. М. Колпахчиев, 2017); "Троцкий"- Проститутка(реж. А.Котт, 2017), «Мост-2»- консул Эстонии(реж. К.Статский, 2017), «Оленька»- модератор встречи(Реж. А. Праздников, 2017), «Ментовские войны-11»- секретарь СК(реж. А. Дзюцкий, 2018), «Неженское дело»- Людмила-администратор гостиницы(реж.М. Пижемский, 2018), «Союз Спасения» - фрейлина Императрицы(реж. А. Кравчук, в производстве) Опыт работы: Театр Драмы "Камерная сцена"-актриса с 2012-2016. Участие в спектаклях: Л.Н. Толстой "Анна Каренина"- Каренина; Ф.М. Достоевский "Дядюшкин сон"- Зина; Островский "Красавец-мужчина"- Зоя; Бокаччо "Декамерон"- Фьяметта, Филомена; Бунин "Натали"- Натали; Бунин "Солнечный удар"-Незнакомка; "Сказка о любви" по мотивам сказки Андерсена "Русалочка"- Русалочка, Набоков "На какой-то звезде..." - Нина; Пушкин "Капитанская дочка"-Маша Миронова, Мережко "Мельница счастья"- Настя Федунова; А.П. Чехов "Цветы запоздалые"-Маруся Учебный театр: Герш "Эти свободные бабочки"- Джил, Лопе де Вега "Мадридские воды"- Белиса; Островский "Бесприданница"- Лариса. Окончила хореографическую школу, 7 классов( в программу обучения входили классический, народный и современный танец), вокал: сопрано.



